



## Curriculum Vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **Budău Ozana**  
Adresă Cluj-Napoca  
Telefon 0264 581 499  
Naționalitate română  
Data nașterii 22/01/1982

### Experiența profesională

Perioada 02/04/2009 → Prezent  
Funcția sau postul ocupat **Psiholog clinician autonom**, Atestat de liberă practică din ianuarie 2010.  
Activități și responsabilități principale *Activități de cercetare și dezvoltare de produse specifice domeniului psihologic:*

- *Construcție de e-bookuri, e-content și de programe de învățare pentru Platforma online de prevenție și terapie a anxietății și pentru Centrul de asistență psihologică a adulților.*
- *Activități de cercetare referitoare la utilizarea multimedia pentru crearea de experiențe de învățare.*
- *Activități de formare și creare suport de curs*
- *Adaptare și validare de teste psihologice.*
- *Elaborare de profiluri ocupaționale*
- *Evaluare, testare și consiliere psihologică (Licență de utilizare CX0984, (CAS<sup>++</sup>) Platforma profesională pentru evaluarea psihologică a adulților și selecția de personal – Cognitrom Assessment System<sup>++</sup>, SC Cognitrom SRL; licență de utilizare seria EM016, Scalele Endler de Evaluare Multidimensională a Anxietății – EMAS și Scalele EMAS de anxietate socială, S.C. Cognitrom S.R.L, licență de utilizare seria CQ 0003, Chestionarul de coping emoțional și cognitiv – CERQ, licență de utilizare seria SC 0001 Scala de abordare strategică a coping-ului – SACS, licență de utilizare seria PQ0012, Chestionarul de screening și diagnostic psihiatric – PDSQ*

*Scriere de proiecte editoriale, activități de marketing și PR în cadrul Editurii Asociației de Științe Cognitive din România (www.ascres.ro)*

Numele și adresa angajatorului SC COGNITROM S.R.L.  
Piata 14 Iulie nr.18, Cluj-Napoca  
[www.cognitrom.ro](http://www.cognitrom.ro)

Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare-dezvoltare în domeniul științelor socio-umane
Perioada	2011- in prezent
Funcția sau postul ocupat	<b>Psiholog clinician</b> în cadrul Cabinetului Individual de Psihologie (cabinetul personal)
Activități și responsabilități principale	Activități: evaluare și intervenție primară în tulburări clinice (anxietate) optimizarea stilului de viață și dezvoltare personală managementul stresului, managementul somnului training asertiv și dezvoltarea abilităților de comunicare dezvoltarea abilităților de rezolvare de probleme.
Perioada	2008-2009
Funcția sau postul ocupat	<b>Community Activation Manager</b>
Activități și responsabilități principale	<i>Marketing și PR, Organizare evenimente culturale</i>
Numele și adresa angajatorului	LIBRI BOOKS ROMANIA, Polus Center Mall Librărie, Retail (comert cu cărți)
Perioada	2007
Funcția sau postul ocupat	<b>Profesor titular psiholog</b> <i>Consiliere școlară, evaluare psihologică,</i>
Activități și responsabilități principale	<i>Analiza mediului de instruire, stabilirea resurselor necesare implementării programelor de educație, asistarea activității cadrelor didactice implicate în procesul de instruire, Integrare TIC în procesele de instruire și educare</i>
Numele și adresa angajatorului	Școala nr.179, Sector 1, București Educație

## EDUCAȚIE

Perioada	01/10/2010 → prezent: <b>Drd. Facultatea de Teatru și TV, UBB, Cluj.</b>
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	Universul traumei și al depresiei în teatrul lui Sarah Kane
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Teatru și Televiziune, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj Prof. Dr. Miruna Runcan
Perioada	01/10/2006 - 15/06/2007 : <b>Master în Teatru și Media / Master 1 Les Arts du Theatre et du Spectacle</b>
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	<i>Curs de scriptwriting pentru multimedia: analiză de conținut și selecția formatului media pentru optimizarea experiențelor de învățare în funcție de obiectivele propuse; elaborarea scenariului pedagogic și funcțional al aplicațiilor software multimedia</i>
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Facultatea de Teatru și Televiziune, UBB, Cluj / Université Sorbonne Nouvelle, L'Institut d'Études Théâtrales, Paris, Franța
Perioada	01/10/2001 - 15/06/2005 <b>Licență în Psihologie</b>
Disciplinele principale studiate/competențele profesionale dobândite	<i>Psihologie cognitivă, Metode de cercetare, Psihologie clinică, Psihologia sănătății, Consiliere psihologică, Psihoterapii individuale și de grup, Metodica predării asistată de calculator</i>
Numele și tipul instituției de învățământ/furnizorului de formare	Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, Facultatea de Psihologie și Științele Educației

## Alte atestate si formari

2012 – în prezent– **Formare în Terapeut Masaj de relaxare și reflexoterapie** în cadrul Scolii de formare profesională Metropolitan, Cluj

2011 – în prezent - **Formare în Programare Neurolingvistică NPL Practitioner și Coach**, Cluj (Formator: Cristina Varo)

2011 Certificat **Evaluator de competente pentru ocupatia Designer instructional** eliberat de CNFPA, Bucuresti

2011 Diplomă de absolvire **Lucrator prin arte combinate (Art-terapeut)** eliberat de Ministerul Muncii si Ministerul Educatiei (Program de formare Tehnici de lucru prin arte combinate organizat de Fundatia Sprijinului Comunitar si Impart, Constanta)

2011 Certificat de competente profesionale **Formator** eliberat de CNFPA, Cluj

2010 Program de **Formare în psihoterapie, Hipnoză clinică și terapii ercksoniene, Modul 1**, Formator: Jenno-Laszlo Vargho, Timișoara

## Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

**Română**

Limbi străine cunoscute

**Engleză (avansat), Franceză (mediu)**

*2004 Certificate in Advanced English, eliberat de Cambridge University, UK.*

Competențe și abilități sociale

Munca în echipă (îndeplinirea diferitelor sarcini de grup); abilități de consiliere; abilități de comunicare

Competențe și aptitudini organizatorice

Abilități de organizare și coordonare de activități, oameni

Competențe și aptitudini de

Operare pe calculator: Microsoft Office, Programul Statistic pentru

utilizare a calculatorului

Științele Sociale (SPSS) Word, Excell, PowerPoint, Corel, Adobe Photoshop, Adobe Premiere, Adobe Audition, Windows Movie Maker, Pinnacle.

Conferințe/Worksop-uri/  
Training-uri (participări)

2010 Participant la **24th Conference of The European Health Psychology**, coautor lucrare: Predicting Anxiety and Vulnerability. EMAS Scales, Cluj, septembrie.

2010 Participant la **Conferința Națională de Psihologie**, cu lucrare: *Adaptarea și validarea a SACS pe populația României (Strategical Approach to Coping Scale)*, Iași, septembrie.

2009 Participant la **Congresul de Psihologie Internațional Cercetarea Psihologică Modernă: Directii si Perspective**, Sibiu, mai.

2009 Participant la **Al 5-lea Congres Național cu tema: Obezitatea**, cu lucrarea: *Profilul psihologic caracteristic tulburarilor de comportament alimentar* , coautori Ștefania Miclea, Ozana Budau, Amalia Maria Ciuca, Adela Perte .

2008 Participant cu lucrare la **Simpozionul National Strategii educationale diferite si personalizate, utilizate in activitatea didactica** (lucrare: *Strategii educationale dramatice in activitatea de gradinita*), Scoala Alecu Russo Bacau, martie.

2007 Participant cu lucrare la **Simpozionul National Interdisciplinaritatea-conditie a invatamantului modern**, Ed. a IV-a (lucrare: Integrarea TIC în procesul de educație la vârsta preșcolară (Casa Corpului Didactic Bacau, Scoala George Enescu Moinesti), septembrie.

2004 Stagiu practic (60 de ore) în Psihologie Judiciară la Laboratorul de Detecție a comportamentului simulat, serviciul Criminalistic al Poliției Bacău;

2003 **Workshop Internațional de Neuroștiințe Cognitive și Developmentale**, poster cu titlul: *Modalities of Implicit Stimulation of Autistic Children Emotional Responses by Means of Dramatic Art Methods*, Cluj, iunie;

2002 Participant la **Conferința Internațională “Pubertatea și Comportamentul adictiv. Terapii alternative și Analiza tranzacțională**, Turda, octombrie

**ACTIVITĂȚI DE  
CERCETARE**

- a. Membru al echipei de cercetare în cadrul proiectului „*Metode online de promovare a sănătății mentale la locul de muncă și de armonizare a activității profesionale cu viața de familie*”, ID POSDRU/81/3.2/S/54673, Programul Operațional Sectorial pentru Dezvoltarea Resurselor Umane, an 2010-2013;
- b. Membru al echipei de cercetare în cadrul proiectului „*Îmbunătățirea calificării și dezvoltarea carierei cadrelor*”

*didactice cu funcție de consiliere și terapie educațională: profesori-psihologi și consilieri școlari, prin instrumente inovative TIC*”, S.C. Cognitrom S.R.L., ID POSDRU/57/1.3/S/36217, an 2009-2013;

- c. Membru al echipei de cercetare în cadrul proiectului „*Soluții de evaluare și intervenție în sănătatea mentală la copii și adolescenți*” – Program Inovare (2008-2011) Nr. 241/3.10, an 2008-2011;
- d. Membru al echipei de cercetare în cadrul proiectului „*Soluții inovative de asistență psihologică a angajaților*” – Program Inovare (2007-2010), Nr. 74/25.09.2007, an 2007-2010.

#### AFILIERI

Membră a *COPSI* (Colegiul Psihologilor din România) din ianuarie 2010  
Membră a *ACPOR*, Asociația de Consiliere și Psihoterapie Online din România din noiembrie 2010

#### ACTIVITĂȚI CA FORMATOR

Suținere de **cursuri de specializare** pentru ocupația *Designer instructional*, în cadrul Cognitrom, Cluj-Napoca 2011;

Suținere de **cursuri de specializare** pentru ocupația *Dezvoltator de e-learning*, în cadrul Cognitrom, Cluj-Napoca 2011;

#### PUBLICAȚII

- a) Ozana Budău, Adela Perțe, *Metafore psihoterapeutice. Ebook multimedia*, Editura ASCR, Cluj-Napoca, 2011. [http://www.ascr.ro/magazin/item.asp?id=56&name=METAFORE\\_PSIHOTERAPEUTICE](http://www.ascr.ro/magazin/item.asp?id=56&name=METAFORE_PSIHOTERAPEUTICE)
- b) Ozana Budău, Monica Albu (2010). *SACS. Scala de abordare strategică a coping-ului*, Editura ASCR, Cluj-Napoca. [http://www.cognitrom.ro/prezentare\\_sacs.html](http://www.cognitrom.ro/prezentare_sacs.html)
- c) Miclea, M., Miclea, S., Ciuca, A., Budău, O. (2010). *Computer-mediated psychotherapy. Present and prospects. A developer perspective*. Cognition, Brain, Behavior, vol XIV, no.3, 185-208, apărut și în volumul colectiv *The Computer –Mediated Therapy of Anxiety*, Editura ASCR, Cluj, 2011.
- d) Budău, O., Ciuca, A., Miclea, M., Albu, M., *The adaptation and validation process of the Romanian version of the Strategic Approach to Coping Scale (SACS)* Cognition, Brain, Behavior, vol XV, no.1,

#### Permis de conducere

Categoria B

## Alte activități

Lucrător comercial (librar) în cadrul librăriei LIBRI din Polus Mall (2008)

Lucrător comercial la merceria Montparnasse (Paris, 2006-2007)

## Experiență în domeniul artei/culturii 2004 - 2012

### 1. Colaborări cu Teatrul Național din Cluj și artiști independenți din Cluj, Alba Iulia

- Dramatizare instalație multimedia SHOAH, regia Andreea Iacob, <http://www.facebook.com/#!/SHOAH.Supravietuirea>, aprilie 2011
- Dramatizare, scenariu colectiv: *Noapte/zi* după romanul Exuvii de Simona Popescu, premieră la Teatrul Național Cluj, octombrie 2010 (spectacol realizat împreună cu Trupa Morgana a Penitenciarului Gherla) și prezentat în cadrul Festivalului EXIT (Teatrul Nottara, București)
- Dramatizare după romanul *Chemarea lui Matei* de Florina Ilis, premieră la Teatrul Național Cluj, martie, 2007.
- *La chambre rouge*, video performance, 2007, Paris.
- Dramatizare după romanul *Travesti* de Mircea Cărtărescu, 2005, spectacol de licență, Cluj;

### 2. Scenarii originale

- *Măstile fricii*, film scurtmetraj, 2011, Cognitrom, Cluj (scenariu și regie)
- *Hit&Run*, video dance performance, 2005, Cluj (scenariu, regie și interpretare)
- *Silent(...)Ground*, video dance performance, 2005, Casa Tranzit, Cluj (scenariu și regie)
- *AnonimuS*, adaptare după Requiem de Leonid Andreev, 2004, Cluj

### 3. Workshp-uri/Training-uri (participări)

- 2008 Workshop in **Writing about Dancing**, în cadrul *Simpozionului International Writing Encounters*, York, UK, septembrie.
- 2006 Workshop în **Creative Scriptwriting** coordonat de Profesor Asociat la New York City University, Marcy Arlin, Cluj, mai;
- 2005 Workshop **Psihodramă. Teatrul terapeutic cu păpuși**, în cadrul *Festivalului Internațional al păpușilor și marionetelor*, Cluj, octombrie;

- 2003 **Workshop Arta regizorală** ținut de **Andrei Șerban** la Arcuș, organizat de ECUMEST, iunie, Sf.Gheorge

#### 4. Conferințe/Colocvii

- 2008 Participant cu lucrare *Theatricality of Sound in Multimedia Scriptwriting* la **Simpozionul International Writing Encounters**, York, UK, septembrie
- 2008 Participant cu lucrare la **Simpozionul National Strategii educationale diferite si personalizate, utilizate in activitatea didactica** (lucrare: *Strategii educationale dramatice in activitatea de gradinita*), Scoala Alecu Russo Bacau, martie.
- 2005 Participant la **Colocviul Național “Limba vorbită pe scenă”** (Facultatea de Teatru, Cluj și UNATC, Bucuresti) cu lucrarea: *Motivații sociopsihologice ale adaptării limbii vorbite pe scenă*, februarie ;

#### 4. Burse

- **Research Grant** acordat de **Ratiu Foundation**, London și **Travelling Grant** acordat de **Ministerul Culturii si Cultelor**, septembrie, 2008 pentru participarea la *Conferința Internațională Writing Encounters*, York, UK.
- **Bursă ERASMUS** la Sorbonne Nouvelle, Paris, Franța, 2006-2007
- **Bursă Generală pe Teatru** acordată de Universitatea Edinburgh, Scoția, UK, august 2005 pentru *Școala de Vară: Text and Context, Posmodern British Literature and Culture*.

#### 5. Premii

- Nominalizare la UNITER, secția Critică de Teatru, pentru volumul coordonat de Liviu Malița, (coautor): *Teatrul românesc în și după cenzură*, aprilie, 2007.
- Premiul Uniunii Scriitorilor, filiala Cluj, pentru Critică de Teatru, pentru volumul coordonat de Liviu Malița, *Teatrul românesc în și după cenzură*, iunie, 2007.
- Premiul special al juriului pentru actorie la *Festivalul International de Pantomimă și Monodramă*, iunie 2005, Belgrad, Serbia (cu spectacolul *Silent(...)ground*).
- Premiul de Excelență în Jurnalism Cultural acordat revistei *ManInFest* de Uniunea Scriitorilor, filiala Cluj, iunie 2004;

#### 6. Afilieri

- Membră a *Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru* din 2007-2010



- Membră a **ArtReSearch**, Asociația de Promovare a Cercetării și Creației în Artele Spectacolului din noiembrie 2007
- Membră a companiei independente *Teatrul Imposibil* 2003-2007

## 7. Participare cu spectacole la festivaluri internaționale

- **Festivalul Internațional ManInFest**, octombrie, 2004, Cluj și **Festivalul Internațional de Teatru Atelier**, Sf. Gheorghe, 2004 (cu spectacolul de teatru Anonimus)
- **Festivalul Internațional de Pantomimă și Monodramă**, iunie 2005, Belgrad, Serbia (cu spectacolul *Silent(...)*ground).
- **Festivalul Internațional Temps d'Images**, noiembrie, 2009, Cluj (cu spectacolul *Chemarea lui Matei*).
- **Festivalului EXIT** (Teatrul Nottara, București), 2010, cu spectacolul *Noapte/zi după romanul Exuvii* de Simona Popescu;

## 8. Alte activități

- Redactor Revista ManInFest 2003-2007 (peste 40 de articole și cronici de teatru)
- Traduceri cărți de teatru și colaborări cu Studia Dramatica și Studii de teatru și film
- Proiecție video live în spectacolele *Chemarea lui Matei* și *Insecte*, montate la Teatrul Național Cluj, în regia Andreei Iacob
- Actor - Ghid în instalația multimedia SHOAH, 2011
- Concept și editare proiecției video în spectacole de teatru 2004-2011
- Trainer – curs de teatru în limba franceză (3 luni), în cadrul unei pensiuni, Paris, 2007